تست شخصیت نئو (NEO PI-R)

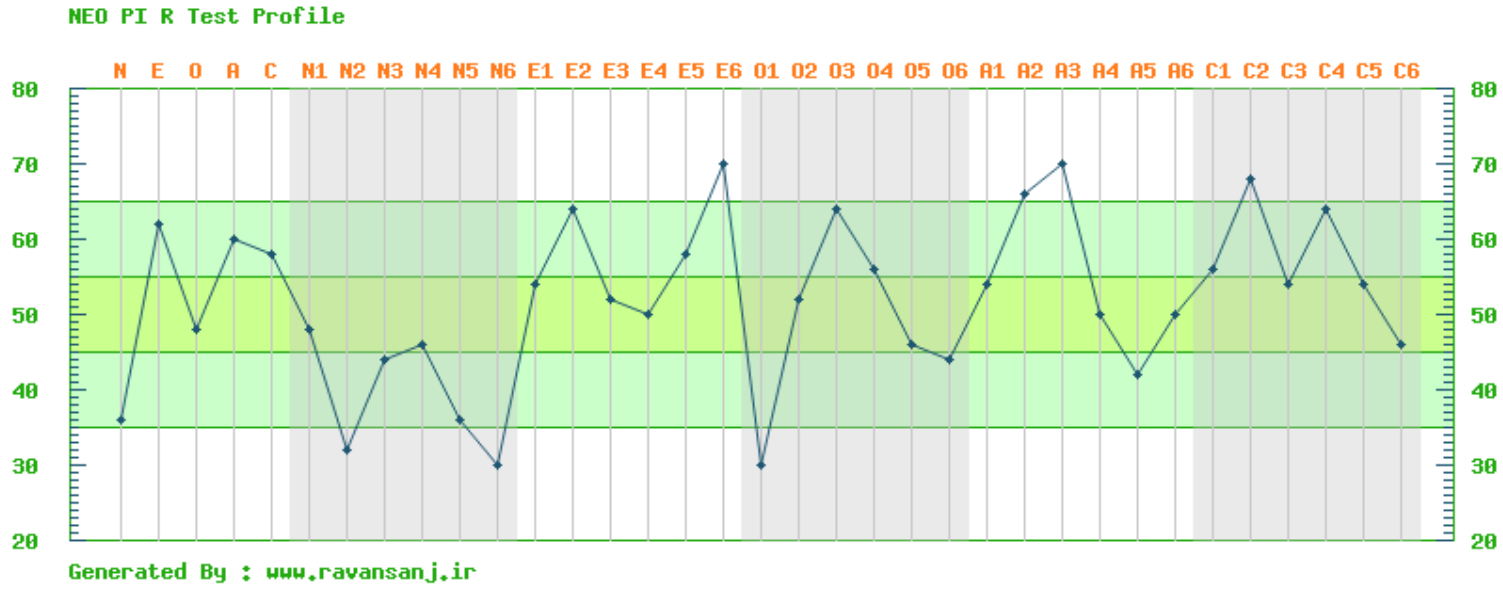
کد آزمون شما : 113925977	
نام	---
سن	28
جنسیت	مرد
تحصیلات	فوق دیپلم

نمرات

مقیاس	نمره خام	نمره T
N	68	36
E	133	62
O	100	48
A	130	60
C	137	58
N1	16	48
N2	6	32
N3	16	44
N4	16	46
N5	9	36
N6	5	30
E1	24	54
E2	26	64
E3	15	52
E4	19	50
E5	21	58
E6	28	70
O1	5	30

52	22	O2
64	25	O3
56	17	O4
46	16	O5
44	15	O6
54	21	A1
66	28	A2
70	30	A3
50	17	A4
42	14	A5
50	20	A6
56	21	C1
68	28	C2
54	25	C3
64	24	C4
54	22	C5
46	17	C6

نمودار



تفسیر آزمون

جناب آقاي ---

با درود و سپاس فراوان از اینکه در این آزمون شرکت نموده اید، به آگاهی می رساند که:
این گزارش بر پایه پاسخ های شما به این آزمون و با تکیه بر یافته های پژوهشی به دست آمده از نتایج آزمون نئو با افراد بزرگسال عادی جامعه تهیه شده است. هدف این گزارش ارائه اطلاعاتی کلی در زمینه پنج بعد اصلی و شاخص ِ شخصیت ِ پاسخگو است.
اطلاعات ارائه شده در این گزارش را بایستی به عنوان" یکی از منابع در دسترس" در زمینه بررسی وضعیت شخصیتی فردی که ارزیابی شده، به شمار آورد و نه، تنها منبع موجود. روشن است که در این باره، نظریه روانشناسان و کارشناسان کارآزموده که در این زمینه ازآموزش کافی برخوردار بوده اند و تماس و ارزیابی مستقیم از وضعیت روان شناختی فرد داشته اند، ممکن می گردد.
از این رو هرگونه تصمیم گیری و داوری بر پایه تنها این گزارش عاقلانه و منطقی نیست و تاکید می شود این اطلاعات در کنار سایر منابع حرفه ای در دسترس، قابل بهره برداری است.

ابعاد شخصیتی شما بر پایه میزان برجسته بودن مرتب شده و به شرح زیر می باشد

امتیاز بعد روان رنجوری (n 36) است که پایین محسوب می شود

این نمره نشان دهنده‌ی سطح پایین تا نسبتاً پایین روان رنجوری (Neuroticism) است. یعنی فرد از نظر هیجانی پایدار، آرام و متعادل است، ولی نه به اندازه‌ی افراد بسیار سرد و بی واکنش (مثل نمره ۳۰).

ویژگی‌های کلی: کنترل خوبی بر هیجانات خود دارد. به‌ندرت دچار اضطراب یا نگرانی مزمن می‌شود. در برابر فشارها و ناکامی‌ها تاب آور و آرام است. عزت نفسش نسبتاً خوب است و احساس گناه یا خشم را زیاد تجربه نمی‌کند. از نظر دیگران قابل اعتماد، منطقی و با ثبات جلوه می‌کند.

جنبه‌های مثبت: واکنش هیجانی سنجیده دارد (نه خیلی شدید، نه خیلی سرد). در موقعیت‌های دشوار، تصمیم‌گیری مؤثر و آرام دارد. در روابط اجتماعی معمولاً فردی مطمئن و دلگرم‌کننده است. احتمال افسردگی و اضطراب مزمن در او پایین است.

جنبه‌های احتیاطی (در صورت افراط در کنترل هیجان): ممکن است احساسات منفی خود را کمتر بیان کند. درک هیجانات دیگران گاهی سطحی باشد. در محیط‌های پرهیجان یا رقابتی، ممکن است بیش از حد «بی‌تفاوت» یا «سرد» جلوه کند.

جمع‌بندی:این نمره بیانگر ثبات هیجانی، آرامش روانی، اعتماد به نفس، و توان مدیریت احساسات است. فرد در بیشتر موقعیت‌های استرس‌زا، واکنش متعادل دارد و دچار آشفتگی عاطفی نمی‌شود.

زیر مقیاسهای روان رنجوری

- امتیاز بعد n6 (آسیب پذیری در برابر استرس) 30 است که بسیار پایین محسوب می شود : این افراد این توانایی را در خود سراغ دارند که در رویارویی با موقعیت های پیچیده و تنش زا خود را کنترل کنند
- امتیاز بعد n2 (کینه ورزی) 32 است که بسیار پایین محسوب می شود : ممکن است دچار ترس های اختصاصی و نیز اضطراب فراگیر باشند.
- امتیاز بعد n5 (تکانش گری) 36 است که پایین محسوب می شود : به آسانی می توانند در برابرهوس ها، میل ها و کشش های درونی ایستادگی کنند، چون ظرفیت بالایی از بردباری را دارند.
- امتیاز بعد n3 (افسردگی) 44 است که پایین محسوب می شود : به ندرت دچار احساس ناامیدی، احساس تنهایی،

گناه و غم می شوند
- امتیاز بعد n4 (خودآگاهی) 46 است که متوسط محسوب می شود : نشان می‌دهد فرد از نظر «خودآگاهی اجتماعی» در سطح طبیعی قرار دارد. او نه خجالتی و مضطرب است، نه بی‌تفاوت نسبت به قضاوت دیگران. معمولاً در تعاملات اجتماعی رفتار متعادل، محترمانه و مطمئن دارد و در عین حال نسبت به واکنش اطرافیان آگاه است.
- امتیاز بعد n1 (اضطراب) 48 است که متوسط محسوب می شود : نشان می‌دهد فرد از نظر اضطراب در سطح طبیعی و سالم است؛ نه بیش از حد نگران، نه بی‌تفاوت. او معمولاً آرام است، اما در برابر موقعیت‌های تهدیدآمیز واکنش‌های طبیعی از خود نشان می‌دهد و می‌تواند احساساتش را کنترل و مدیریت کند.

امتیاز بعد برونگرایی (e) 62 است که بالا محسوب می شود

این نمره نشان‌دهنده‌ی سطح نسبتاً بالا از برون‌گرایی (Extraversion) است. این نمره بیانگر فردی اجتماعی، پرانرژی، گرم و فعال است که از تعامل با دیگران، ارتباط اجتماعی و تجربه‌های تازه لذت می‌برد.

ویژگی‌های کلی: اجتماعی، خوش‌برخورد و پرانرژی است. از بودن در جمع، گفت‌وگو، و آشنایی با افراد جدید لذت می‌برد. در محیط‌های گروهی قاطع و بانفوذ عمل می‌کند. معمولاً احساسات مثبت زیادی را تجربه می‌کند (شاد، باانگیزه، پرامید). در تعاملات اجتماعی پیش‌قدم است و دوست دارد در مرکز فعالیت‌ها باشد. در تصمیم‌گیری‌ها فعال و سریع‌العمل است.

جنبه‌های مثبت: اعتمادبه‌نفس بالا در ارتباطات اجتماعی. روحیه‌ی شاد، مثبت و انگیزه‌ی زیاد برای فعالیت. توانایی جلب دیگران و ایجاد روابط اجتماعی قوی. در نقش‌های رهبری یا کاری تیمی بسیار مؤثر است. تاب‌آوری بالا در موقعیت‌های پرتعامل یا استرس‌زا.

چالش‌ها و نقاط ضعف احتمالی: ممکن است گاهی زیاد حرف بزند یا تمایل به کنترل گفت‌وگوها داشته باشد. در موقعیت‌های آرام یا کم‌تحرک ممکن است زود کسل شود. گاهی احساساتش را بیش از حد ابراز می‌کند یا هیجاناتش بر تصمیم‌گیری غالب می‌شود. نیاز زیاد به تعامل ممکن است باعث شود خلوت و بازتاب شخصی را نادیده بگیرد.

خلاصه نهایی: این نمره نشان‌دهنده‌ی فردی است اجتماعی، فعال، خوش‌برخورد و پرانرژی که از ارتباط با دیگران لذت می‌برد و معمولاً در جمع‌ها نقش فعال و رهبری دارد. او از ارتباط با دیگران انگیزه می‌گیرد، روحیه‌ای مثبت دارد، و معمولاً در محیط‌های گروهی یا کاری به‌طور طبیعی برجسته می‌شود. او دید مثبتی به زندگی دارد، ولی باید مراقب باشد بین فعالیت زیاد و آرامش درونی تعادل برقرار کند.

زیر مقیاسهای برونگرایی

- امتیاز بعد e6 (هیجان مثبت) 70 است که بسیار بالا محسوب می شود : گرایش به تجربه هیجان های مثبت همچون شادی، لذت، عشق و هیجان دارند. به آسانی و فراوانی می خندند، دارای روحیه ای شاد و خوشبین هستند.
- امتیاز بعد e2 (جمع گرایی) 64 است که بالا محسوب می شود : جمع گرا هستند . از بودن با دیگران احساس شادمانی و خشنودی می کنند و گرایش به حضور در جمع را دارند.
- امتیاز بعد e5 (هیجان خواهی) 58 است که بالا محسوب می شود : مشتاق و درجستجوی هیجان و تحریک هستند. رنگ های روشن و محیط های شلوغ را دوست دارند.
- امتیاز بعد e1 (صمیمیت) 54 است که متوسط محسوب می شود : نشان‌دهنده‌ی فردی است که در روابط اجتماعی گرم و خوش‌برخورد، اما نه وابسته یا بیش‌ازحد عاطفی است. او می‌داند چگونه ارتباطی دوستانه و مؤدبانه برقرار کند، در حالی که مرزهای شخصی و استقلال عاطفی خود را حفظ می‌کند.
- امتیاز بعد e3 (قاطعیت) 52 است که متوسط محسوب می شود : نشان‌دهنده‌ی فردی با قاطعیت متعادل و سبک

ارتباطی سالم است. چنین فردی می‌تواند در مواقع لزوم رهبری کند، اما بیشتر ترجیح می‌دهد به‌صورت همکارانه و محترمانه در جمع عمل کند. او اهل گفتگوست، نه سلطه؛ اهل همکاری است، نه انفعال.

- امتیاز بعد e4 (جنب و جوش) 50 است که متوسط محسوب می شود : بیانگر فردی با سطح انرژی متعادل و پایداری روانی مناسب است. چنین فردی می‌تواند به خوبی بین فعالیت و آرامش تعادل برقرار کند، از کارهای روزمره و فعالیت‌های اجتماعی لذت ببرد، اما در عین حال نیاز به زمان‌هایی برای آرامش و تجدید قوا دارد.

امتیاز بعد توافق (60 (a است که بالا محسوب می شود

این نمره نشان‌دهنده‌ی سطح نسبتاً بالا از توافق‌پذیری (Agreeableness) است.این یعنی فردی مهربان، همدل، صادق، خوش‌قلب و علاقه‌مند به همکاری و هماهنگی با دیگران. او معمولاً روابط صمیمی و هماهنگ برقرار می‌کند و از اختلاف و تعارض پرهیز دارد، مگر در شرایطی که مجبور به دفاع از ارزش‌هایش شود.

ویژگی‌های کلی: مهربان، صبور و دلسوز است. به دیگران اعتماد می‌کند و روابطش را بر اساس صداقت و نیت خوب می‌سازد. تمایل دارد از تعارض اجتناب کند و به دنبال تفاهم باشد. در کار گروهی معمولاً حامی و همکار خوبی است. به احساسات و نیازهای دیگران توجه دارد و از آسیب رساندن به کسی پرهیز می‌کند.

جنبه‌های مثبت: مهربانی و همدلی زیاد. رفتار محترمانه و حمایتگر. ایجاد روابط گرم، صمیمی و پایدار. تمایل به همکاری و همیاری در محیط کار. محبوبیت اجتماعی بالا و قابل اعتماد بودن

چالش‌های احتمالی: ممکن است بیش‌ازحد امتیاز بدهد یا به سختی "نه" بگوید. در روابط، ممکن است احساساتی یا وابسته به نظر برسد اگر عزت‌نفس پایین باشد. در مواجهه با افراد خودخواه یا سوءاستفاده‌گر ممکن است آسیب‌پذیر شود. تمایل زیاد به رضایت دیگران گاهی می‌تواند مانع تصمیم‌گیری قاطعانه شود.

جمع‌بندی: این نمره نشان‌دهنده‌ی فردی مهربان، دلسوز، قابل اعتماد و سازگار است که به روابط انسانی اهمیت می‌دهد و برای حفظ هماهنگی و صلح در ارتباطات تلاش می‌کند. این افراد معمولاً در نقش‌های اجتماعی، آموزشی، مشاوره‌ای و حمایتی بسیار موفق‌اند، زیرا محبت و اعتماد را در اطراف خود ایجاد می‌کنند.

زیر مقیاسهای توافق

- امتیاز بعد a3 (نوع دوستی) 70 است که بسیار بالا محسوب می شود : به گونه ای فعال، نوع دوست هستند و به شکلی سخاوتمندانه به منافع دیگران اهمیت می دهند. مشتاق کمک به افراد نیازمند هستند.
- امتیاز بعد a2 (سادگی) 66 است که بسیار بالا محسوب می شود : به نظر می رسد ساده، مخلص و بی ریا هستند.
- امتیاز بعد a5 (فروتنی) 42 است که پایین محسوب می شود : براین باورند که از بسیاری از افراد دیگر برترند و از خودراضی یا متکبر به نظر می رسند.
- امتیاز بعد a1 (اعتماد) 54 است که متوسط محسوب می شود : نشان می‌دهد که فرد در بعد اعتماد به دیگران فردی میانه‌رو و متعادل است؛ نه به‌طور افراطی خوش‌بین یا ساده‌لوح، و نه بدبین و شکاک
- امتیاز بعد a4 (تبعیت) 50 است که متوسط محسوب می شود : نشان می‌دهد فرد در برخورد با تعارض‌ها متعادل، صبور و منطقی است.
  او نه اهل مشاجره است و نه از بیان دیدگاه خود می‌ترسد.
- امتیاز بعد a6 (نرمش در برابر دیگران) 50 است که متوسط محسوب می شود : نشان می‌دهد فرد در بعد همدلی و دلسوزی متعادل و واقع‌بین است.
  او می‌تواند احساسات دیگران را بفهمد و با آنان همراهی کند، اما در عین حال مرزهای عقلانی خود را حفظ می‌کند.

امتیاز بعد وجدانی بودن (58 (c است که بالا محسوب می شود

این نمره نشان‌دهنده‌ی سطح نسبتاً بالا از وظیفه‌شناسی (Conscientiousness) است. این نمره بیانگر فردی منظم، مسئولیت‌پذیر، هدف‌گرا و قابل اعتماد است که برای رسیدن به موفقیت تلاش می‌کند، اما هنوز دچار کمال‌گرایی افراطی نشده است.

ویژگی‌های کلی: دارای انضباط شخصی و وجدان کاری بالا است. برای کارهایش برنامه‌ریزی و هدف‌گذاری دقیق دارد. کارها را به‌موقع انجام می‌دهد و از مسئولیت‌پذیری احساس رضایت می‌کند. قابل اعتماد و پیگیر است و معمولاً دیگران روی او حساب می‌کنند. در برابر وسوسه‌ها و لذت‌های زودگذر، خودکنترلی خوبی دارد. گاهی ممکن است از خودش و دیگران انتظارات بالا داشته باشد.

جنبه‌های مثبت: مسئول، قابل اعتماد و با پشتکار. دارای وجدان کاری قوی و تعهد بالا. اهل برنامه‌ریزی، دقت و تمرکز. خودکنترل در برابر حواس‌پرتی‌ها و لذت‌های زودگذر. مناسب برای مشاغل و موقعیت‌هایی که نظم، پیگیری و دقت اهمیت دارند

چالش‌ها و نقاط ضعف احتمالی: ممکن است در مواجهه با افراد کم‌تعهد یا بی‌نظم احساس ناراحتی یا انتقادگری پیدا کند. احتمال دارد گاهی بیش از حد مسئولیت‌پذیر شود و فشار زیادی به خود بیاورد. ممکن است در موقعیت‌های غیرساختارمند انعطاف‌پذیری کمی نشان دهد. تمایل به کنترل زیاد می‌تواند در روابط نزدیک گاهی تنش ایجاد کند.

خلاصه نهایی:این نمره نشان‌دهنده‌ی فردی است منظم، باوجدان، مسئول و هدفمند که تمایل دارد کارها را درست و کامل انجام دهد و از نظم و تعهد لذت می‌برد. این فرد معمولاً در مسیر پیشرفت شغلی و تحصیلی موفق است، اما نیاز دارد گاهی انعطاف و استراحت را نیز در برنامه‌ی خود جای دهد تا از فشار روانی جلوگیری کند.

زیر مقیاسهای وجدانی بودن

- امتیاز بعد c2 (نظم) 68 است که بسیار بالا محسوب می شود : تمیز، منظم و دارای سازماندهی مناسب رفتاری هستند. پیوسته وسایل را در جای خود می گذارند. ممکن است دچار اختلال وسواس باشند.
- امتیاز بعد c4 (تلاش برای موفقیت) 64 است که بالا محسوب می شود : چشمداشت های بالایی دارند و تلاش فراوانی برای رسیدن به این چشمداشتت می کنند. فرد پرتلاش و سالمی هستند و هدف های روشنی دارند. ممکن است برای حرفه خود سرمایه گذاری زیادی کرده باشند و اصطلاحاً فردی معتاد کار شناخته می شوند.
- امتیاز بعد c1 (شایستگی) 56 است که بالا محسوب می شود : ممکن است این احساس را داشته باشند که برای رویارویی با مسایل زندگی آمادگی کافی دارند.
- امتیاز بعد c3 (وظیفه شناسی) 54 است که متوسط محسوب می شود : نشان می‌دهد فرد از نظر وجدان اخلاقی و احساس تعهد، در حد متعادل جامعه است. او معمولاً قابل اعتماد و درستکار است، اما در عین حال خشک یا افراطی نیست و در برابر موقعیت‌های پیچیده اخلاقی، انعطاف و واقع‌نگری دارد.
- امتیاز بعد c5 ((پیگیری) نظم درونی) 54 است که متوسط محسوب می شود : نشان‌دهنده‌ی سطح متعادل انضباط شخصی است. فردی با این نمره معمولاً وظایف خود را انجام می‌دهد و می‌تواند تمرکز خود را حفظ کند، اما ممکن است گاهی در شرایط خستگی یا عدم انگیزه دچار اهمال‌کاری شود.
- امتیاز بعد c6 (انعطاف ناپذیری) 46 است که متوسط محسوب می شود : نشان دهنده فردی متعادل در تصمیم‌گیری است. نه شتاب‌زده و بی‌فکر، و نه وسواس‌گونه و کند. معمولاً پیش از عمل، سنجیده تصمیم می‌گیرد و می‌تواند در موقعیت‌های بحرانی نیز به موقع و مؤثر عمل کند.

امتیاز بعد بازبودن به تجربه (o 48) است که متوسط محسوب می شود

این نمره نشان‌دهنده‌ی سطح متوسطِ «پذیرابودن نسبت به تجربه‌ها» است. یعنی فرد نه بسیار سنت‌گرا و محافظه‌کار است، نه بسیار خلاق و غیرمتعارف. چنین فردی معمولاً متعادل، واقع‌بین و در عین حال تا حدی پذیرای ایده‌ها و تجربه‌های جدید است.

ویژگی‌های کلی: هم از تجربه‌های جدید و خلاقانه لذت می‌برد، هم برای ثبات و نظم سنتی ارزش قائل است. در عین داشتن تخیل و کنجکاوی، ترجیح می‌دهد افکارش عملی و کاربردی باشند. در تصمیم‌گیری‌ها میان عقل و احساس تعادل برقرار می‌کند. اهل تفکر و یادگیری است، اما ایده‌های عجیب یا تندروانه را معمولاً نمی‌پذیرد مگر منطقی باشند. در روابط اجتماعی، پذیرا ولی نه بی‌قید است.

جنبه‌های مثبت: ذهن باز و در عین حال واقع‌گرا. توانایی ارتباط با افراد و دیدگاه‌های متفاوت. تمایل به یادگیری و رشد شخصی. انعطاف در سازگاری با محیط‌های جدید.

جنبه‌های چالش‌برانگیز (در موارد خاص): ممکن است در تصمیم‌های بزرگ کمی مردد شود چون هم نوگرایی را دوست دارد هم ثبات را. گاهی در جمع افراد بسیار خلاق یا بسیار سنتی، جایگاه مشخصی ندارد (میانه‌رو بودن).

جمع‌بندی: این نمره بیانگر شخصیتی متعادل، باز اما منطقی، علاقه‌مند به یادگیری، و در عین حال متکی بر واقعیت‌ها است.چنین فردی می‌تواند هم با افراد نوگرا و هم با افراد سنتی ارتباط مؤثر برقرار کند، و معمولاً در تفکر و تصمیم‌گیری انعطاف‌پذیر ولی معقول است.

زیر مقیاسهای بازبودن به تجربه

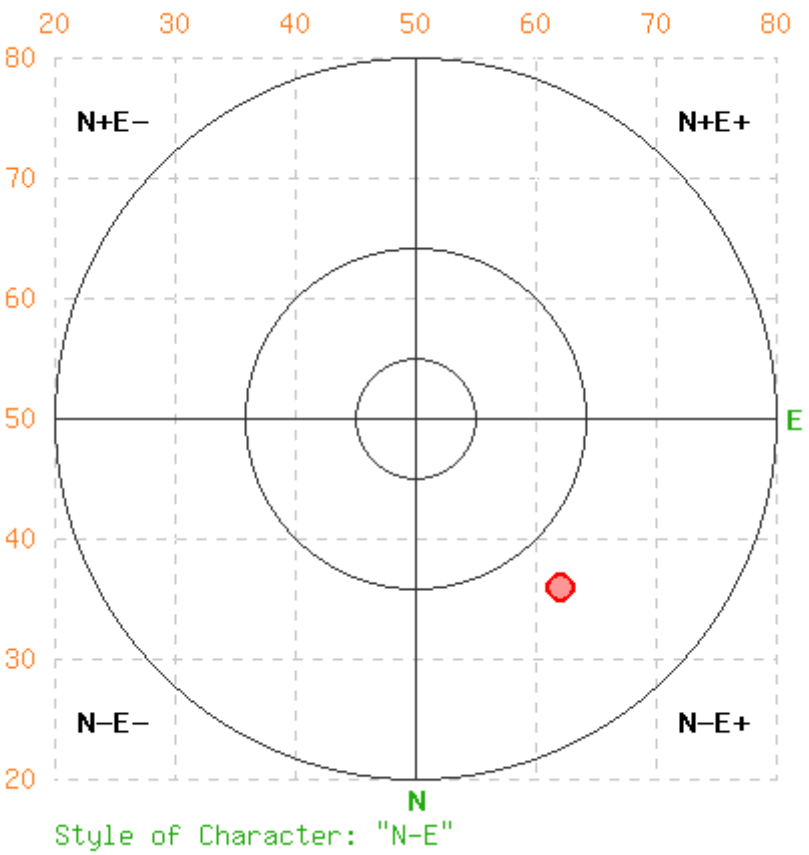
- امتیاز بعد o1 (خلاقیت) 30 است که بسیار پایین محسوب می شود : دوست دارند ذهنیت خود را در کنترل داشته و بر وظایف و کارهای خود متمرکز شوند.
- امتیاز بعد o3 (احساسات) 64 است که بالا محسوب می شود : دارای توان خوبی برای درک عواطف و هیجان های شخصی بوده و دیدگاه مثبتی به هیجان ها به عنوان یکی از ابعاد مهم زندگی شخصی دارند. این افراد بیش از دیگران دارای تجربه های عمیق تر و حالت های هیجانی متمایز و تفکیک شده هستند. میزان شادی و غم آنها بیشتر و برجسته تر از دیگران است.
- امتیاز بعد o6 (ارزش ها) 44 است که پایین محسوب می شود : علاقه ای به بررسی دیدگاه ها و نظریه های اجتماعی، دینی و سیاسی نو را ندارند. بیشتر جزم گرا هستند.
- امتیاز بعد o4 (کنش ها) 56 است که بالا محسوب می شود : دیگران آنان را به داشتن فعالیت های گوناگون به شکل رفتن به مکان های جدید و حتی خوردن خوراک های غیرمعمول می شناسند. روبه رو شدن با پدیده های تازه و متنوع را به موارد معمولی و شناخته شده ترجیح می دهند. ممکن است طی زمان دارای مشغولیت های گوناگونی باشند.
- امتیاز بعد o5 (دیدگاه ها) 46 است که متوسط محسوب می شود : نشان می‌دهد فرد ذهنی کنجکاو اما واقع‌نگر دارد. او از ایده‌ها و دانش جدید استقبال می‌کند، ولی معمولاً آن‌ها را از زاویه‌ی کاربردی و قابل اجرا بررسی می‌کند. در نتیجه، ترکیبی از تفکر باز، منطقی و کاربردی در او دیده می‌شود.
- امتیاز بعد o2 (زیبایی شناسی) 52 است که متوسط محسوب می شود : نشان‌دهنده‌ی حس زیباشناسی متعادل است. فرد از هنر و زیبایی لذت می‌برد اما نه به صورت اغراق‌آمیز و نه بی‌تفاوت.
  این سطح معمولاً در کسانی دیده می‌شود که می‌توانند هم در محیط‌های هنری و هم در محیط‌های منطقی، احساس راحتی و سازگاری داشته باشند.

نمودار سبکهای شخصیتی

ویژگی های شخصیتی افراد بر رفتار، هیجان ها و اندیشه آنان تاثیر شگرفی برجای می گذارد. با بررسی این ویژگی ها می توان از جنبه های گوناگون شخصیت و زندگی افراد آگاهی یافت و یا آن را پیش بینی کرد. روانشناسان براین باورند که به کمک بررسی تعامل بعدهای شخصیتی یا محورهای دوگانه یا چهارگانه که آنها را شیوه های تعاملی می نامند می توان به این مهم دست یافت.
در پایین این صفحه ترکیب چهارگانه 10 شیوه مورد ارزیابی در آزمون NEO نشان داده شده است.
گفتنی است که نقطه مشخص شده در نمودار برای هرفرد نشان دهنده جایگاه فرد از نظر ویژگی های شخصیتی است.
هر اندازه این نقطه به مرکز محور نزدیک تر باشد ، ویژگی های برشمرده شده برای آن یک چهارم دایره نمودار برای فرد کم رنگ تر و هر اندازه دورتر از محور اصلی یا مرکز دایره باشد، آن ویژگی ها پررنگ تر و یا بیشتر است.
اگر نقطه مشخص شده به محور افقی یا عمودی نزدیک باشد، نشان دهنده آن است که ویژگی های توصیف شده در هردو سوی محور در باره فرد مصداق دارد.
اگر پراکندگی چشم گیری در نمره های مقیاس های یک شاخص وجود داشته باشد، تفسیر ارائه شده بر پایه نمره های مقیاس، دارای اهمیت بیشتری خواهد بود و تفسیر ترکیبی شاخص ها (تفسیر ارائه شده بر پایه نمودارها) چندان دارای اعتبار نخواهد بود.

سبک سلامتی

N = 36 E = 62



N+E+

بیش هیجانی: در این افراد احساسات مثبت و منفی فراوانی دیده می شود. روابط فردی پرجنجالی دارند. خلق آنان به آسانی دچار نوسان می شود. برخی از جنبه های شخصیت هیستریونیک رادارند. ممکن است زندگی خود را سرشار از هیجان بدانند.

N+E-

افسرده و بدبین: چیزهای اندکی این افراد را شادمان می کند. زندگی سرد و تاریکی دارند. چیزهای بسیاری آنها را غمگین و نگران می کنند. در هنگام استرس به آسانی گرفتار افسردگی و مشکل می شوند. در شرایط عادی زندگی ممکن است زندگی را ناامید کننده و خالی از شادی بدانند.

N-E+

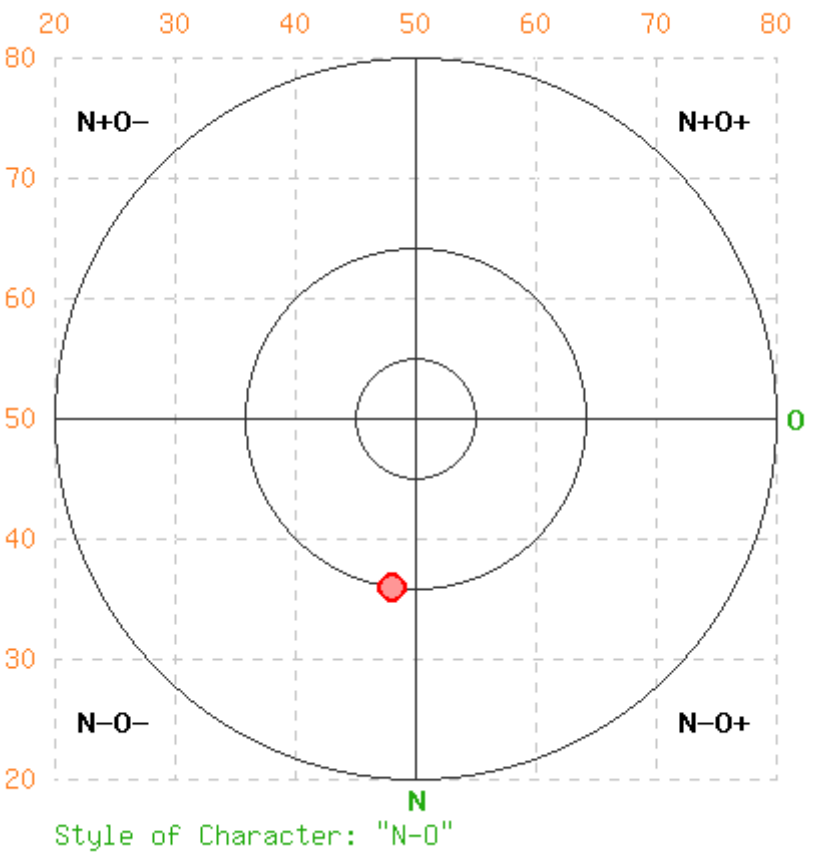
شاد و خوشبین: افرادی شاد و خوشبین هستند، زیرا به آسانی تحت تاثیر قرار نمی گیرند و از زندگی لذت می برند. ممکن است در هنگام رویارویی با با ناکامی یا ناامیدی خشمگین یا غمزده شوند اما به زودی می توانند بر این احساس خود چیره شوند. دوست دارند بیشتر به آینده فکر کنند.

N-E-

بی تفاوت: کمتر تحت تاثیر خبرهای خوب یا بد قرار می گیرند. در برابر رویدادهایی که دیگران به آنها واکنش نشان می دهند، سرد و بی تفاوت هستند. در زمینه روابط میان فردی مشکل دارند. زیرا دیگران آنها را سرد می دانند.

سبک دفاعی

N = 36 O = 48



N+O+

بیش حساس: افرادی بیش حساس و بی دفاع به نظر می رسند. در برابر تهدید و خطر بسیار حساس هستند. ممکن است دچار کابوس شوند و باورهای غیر متعارف، مشکل آفرلین و عجیب داشته باشند.

N+O-

ناسازگار: از سازوکارهای دفاعی ناسازگارانه همچون واپس رانی، انکار و واکنش های وارونه بهره می گیرند. دوست دارند به موضوع های نگران کننده فکر نکنند. در زمینه برخی تجربه های هیجانی منفی خود آگاهی های لازم را ندارند و در باره آنها نمی توانند به خوبی سخن بگویند.

N-O+

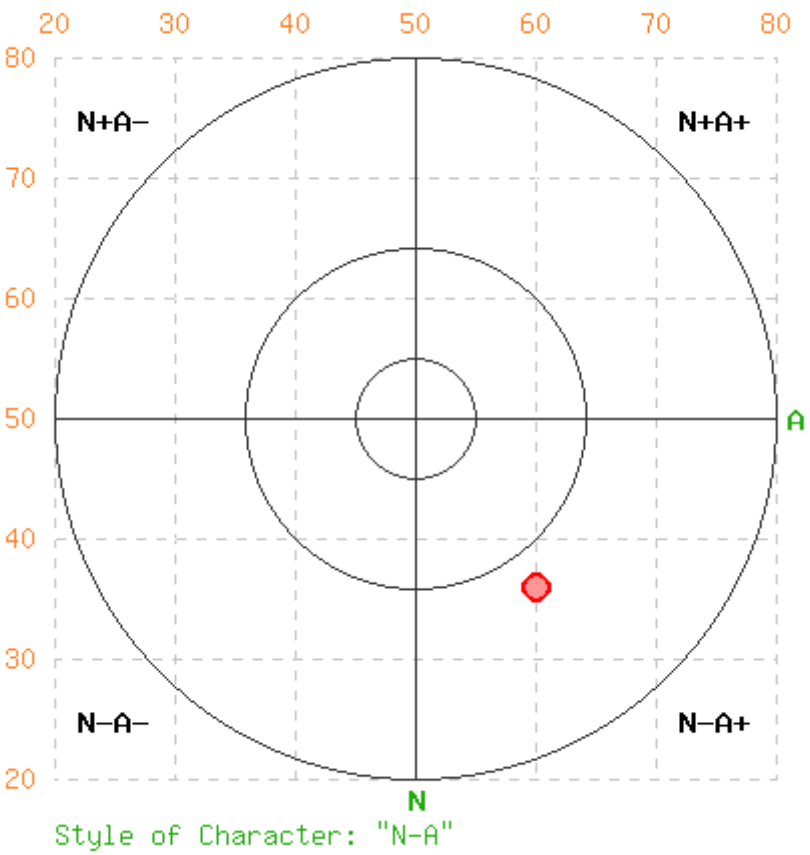
سازگار: از فشارها، کشمکش ها و تهدیدها به خوبی آگاهی دارند. سازگارند. با مسایل درونی و روان شناختی خود به خوبی رو برو می شوند. در برابر دشواری ها وفشار های زندگی حتی با شوخ طبعی واکنش نشان می دهند.

N-O-

ناحساس: به ندرت ممکن است هیجان های منفی نیرومندی از خود نشان دهند. اگر چنین احساس هایی پیدا کنند، به آن اهمیتی نمی دهند. در برابر تهدیدها و چالش ها بی تفاوت هستند. تمایل به انجام کارهای قراردادی برای حل مشکلات خود دارند. معمولا به قدرتمندان گرایش دارند.

سبک کنترل خشم

N = 36 A = 60



N+A+

محجوب: از یک سو احساسات آنها به آسانی جریحه دار می شود و احساس می کنند به آنها ستم شده و از سوی دیگر دوست ندارند خشم خود را بروز دهند. نمی خواهند دیگران را از خود برنجانند. آنها اغلب خشم را متوجه خود می کنند. رویهمرفته محجوب و با ابراز خشم فاصله دارند.

N+A-

دمدمی: دمدمی هستند و به آسانی دچار خشم می شوند و آن را بروز می دهند. با کمترین تحریک برانگیخته می شوند. زود از دیگران می رنجند و با خود درگیر هستند. دیگران را سبب رنجش خود می دانند.

N-A+

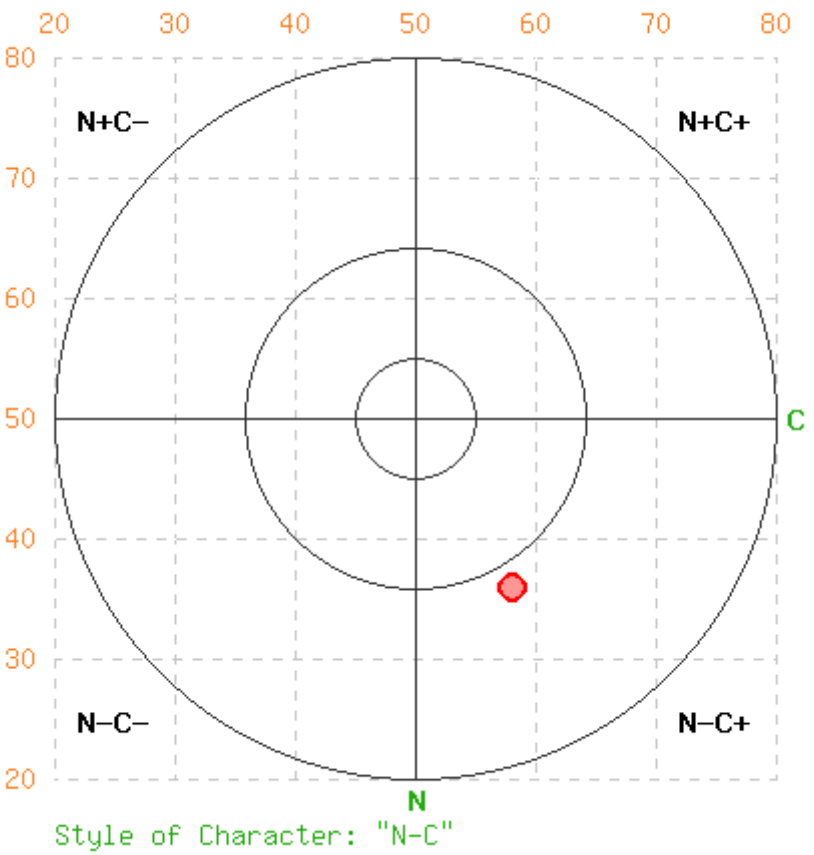
آسان گیر: آسان گیر هستند و به راحتی دچار خشم نمی شوند. گرایش به ابراز خشم ندارند. در هنگام انتقاد از آنها دوست دارند ببخشند و فراموش کنند. براین باورند که هر رویدادی دو سوی دارد و در هنگام بروز دشواری ها پیوسته در جست و جوی زمینه های مشترک هستند.

N-A-

خونسرد: خونسرد و آرام هستند. با آنکه مانند دیگران دچار رنجش و خشم می شوند، اما کاملا درگیر آن نمی شوند. خشم خود را در هنگام مناسب و به شیوه ای خردمندانه ابراز می کنند.

سبک کنترل تکانه

N = 36 C = 58



N+C+

کنترل بیش از اندازه: هم در برابر فشار آسیب پذیرند و هم همزمان نیاز شدیدی به کنترل رفتار خود دارند. به خود اجازه ارتکاب اشتباه را نمی دهند. از آنجا که هدف های غیر واقعی و دور از دسترس ی دارند، احساس کوتاهی، کناه و سرزنش خویش دارند. آمادگی گرفتار شدن در رفتار وسواسی را دارند.

N+C-

کترل ضعیف: نمی توانند در برابر خواست ها و گرایش های خود ایستادگی کنند. پیوسته در خدمت برآوردن تکانه های خود هستند. خویشتن دارنیستند. در برابر کاربرد نابجای مواد اعتیاد آور و زیانبار آسیب پذیرند.

N-C+

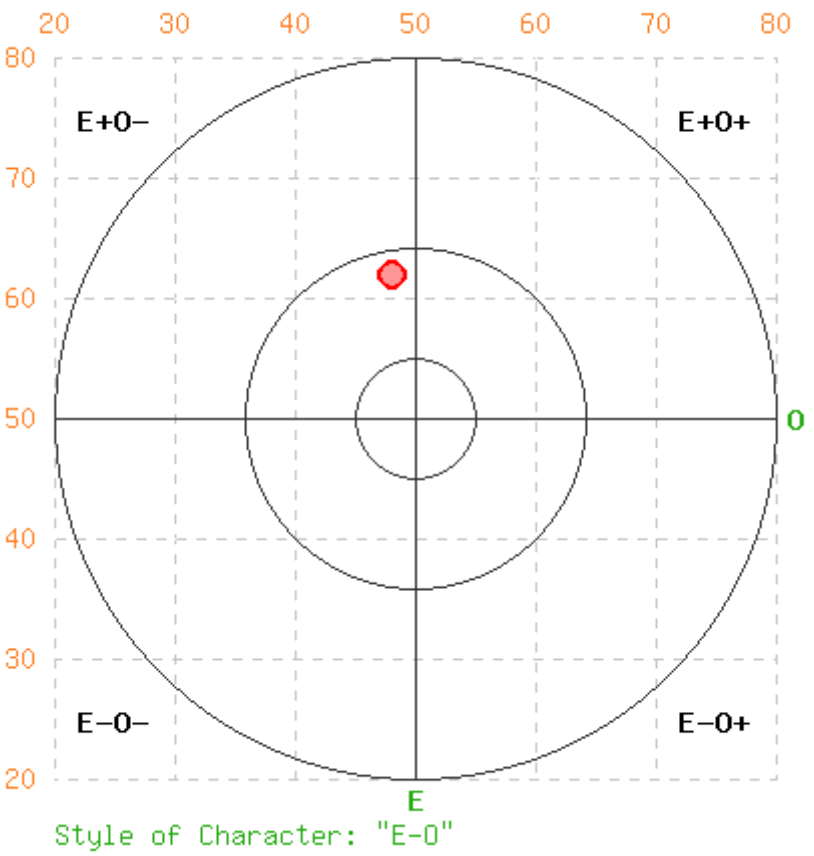
در راستای رسیدن به هدف های خود حتی در شرایط نامناسب پایداری می کنند. ناکامی ها و شکست ها را به آسانی پشت سر می گذارند. می توانند در برابر نیازهای برآورده نشده خود بردباری نشان دهند تا از هدف های خود نشوند.

N-C-

آرام و رها: نیاز کمی به کنترل رفتار خود احساس می کنند. گرایش به گزینش آسان ترین راه ها دارند. برای انجام کارها، حتی درمان های پزشکی نیازمند مشوق هستند.

سبک علایق

E = 62 O = 48



E+O+

تعامل خلاق: به موضوع های نو و متفاوت گرایش دارند. دوست دارند یافته های خود را با دیگران درمیان بگذارند. از سخن گفتن در جمع و سخن رانی خوششان می آید و دوست دارند به دیگران آموزش بدهند. از دیدار با افراد گوناگون با دانش های متفاوت خوششان می آید.

E+O-

عامیانه: همانند سایر افراد جامعه از خرید کردن، تماشای برنامه های ورزشی و مهمانی همراه با سایر افراد لذت می برند. به شغل هایی رو می آورند که بتوانند با دیگران در پروژه های کوچک کار کنند. بیشتر فروشندگی را برمی گزینند.

E-O+

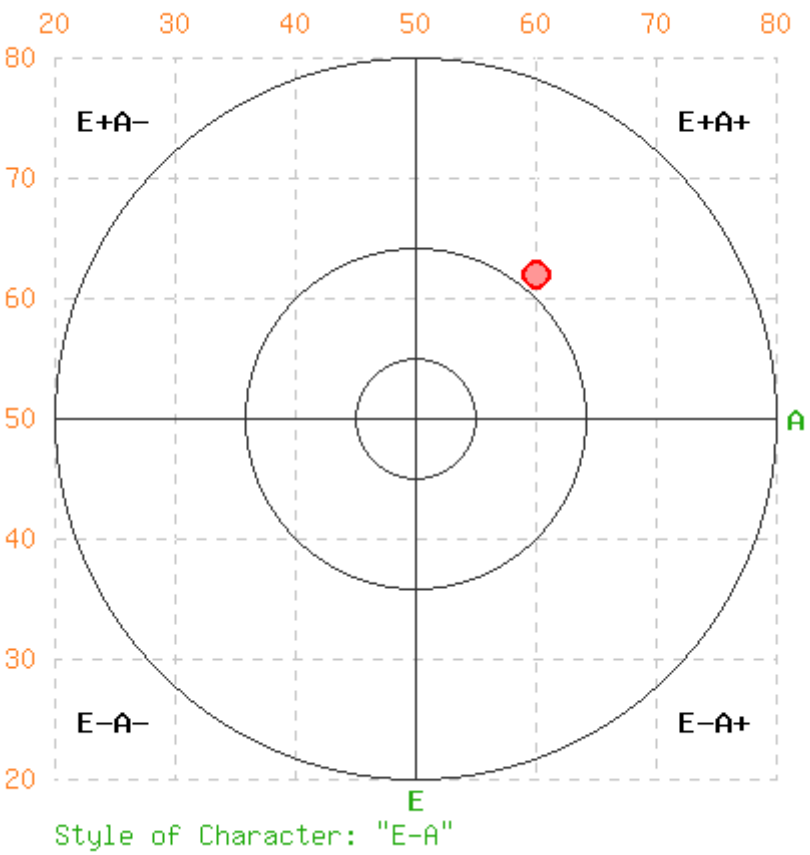
درون نگر: می کوشند بر نظریه ها و فعالیت هایی متمرکز شوند که خودشان بتوانند آن ها را انجام دهند. به خواندن، نوشتن، یا سرگرمی هایی همچون نقاشی یا موسیقی گرایش نشان می دهند. احتمالا به زیست شناسی یا طبیعت شناسی روی می آورند.

E-O-

خانگی: بیشتر به کارهایی روی می آورند که بتوانند خود به تنهایی یا با شمار کمی از افراد آنها را انجام دهند. کمتر نوگرا هستند. به کارهایی همچون گردآوری سکه یا تمبر یا باغبانی، مکانیکی و کارهای خانگی علاقه نشان می دهند.

سبک تعاملی

E = 62 A = 60



E+A+

ارادتمند: از بودن با دیگران شاد هستند و به دوستان قدیمی وابسته اند. به آسانی دوست پیدا می کنند. دارای خلق خوبی هستند و حس همدردی نیرومندی دارند. شنوندگان خوبی هستند و در باره دیدگاه های خود با دیگران گفتگو می کنند. به آسانی می توان با آنها کنار آمد.

E+A-

رهبر: موقعیت های اجتماعی را به عنوان جایی برای شکوفایی برمی گزینند. دوست دارند که دیگران آنها را بپذیرند و خواست هایشان را در جایگاه نخست بگذارند. شاید بلندپرواز یا لاف زن جلوه کنند. با این همه می دانند چگونه دیگران را وادار به انجام کار با یگدیگر کنند.

E-A+

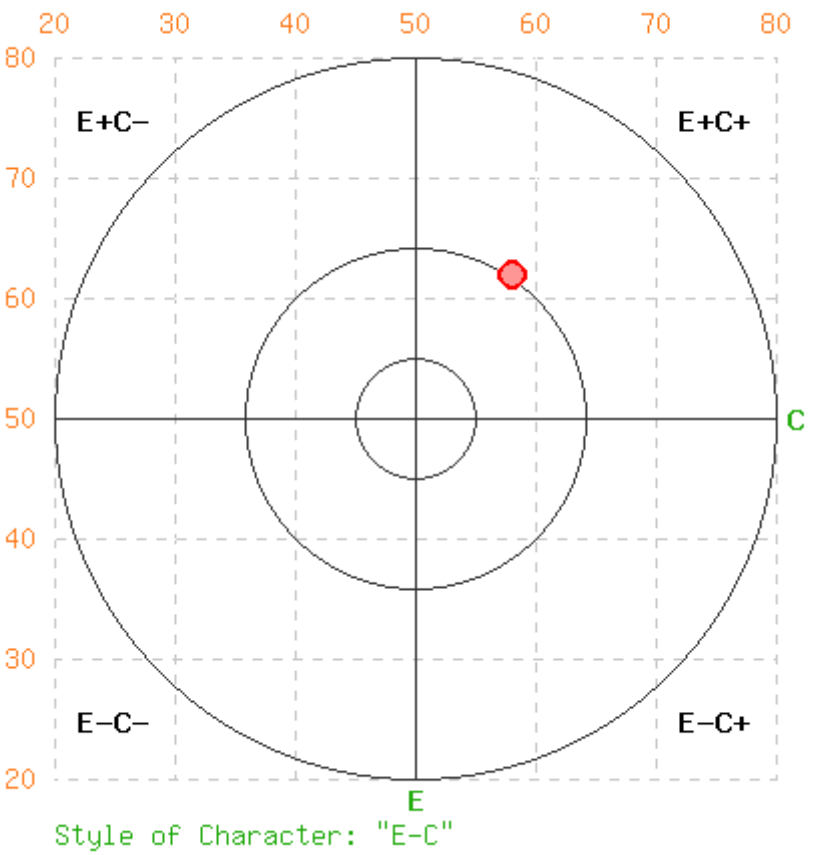
درون نگر: به انجام کارهایی رو می آورند که خود به تنهایی بتوانند از عهده آنها برآیند، مانند خواندن ، نوشتن، یا سرگرمی هایی همچون نقاشی و موسیقی. از این رو بیشتر به زیست شناسی یا طبیعت شناسی روی می اورند.

E-A-

خانگی: به کارهایی گرایش دارند که بتوانند به تنهایی یا شمار اندکی از افراد آنها را انجام دهند. نوگرایی ویژه ای ندارند. گردآوری سکه، تمبر یا تماشای تلویزیون یا باغبانی را دوست دارند. گرایش به شغل هایی مانند کتابداری دارند.

سبک فعالیت

E = 62 C = 58



E+C+

پرکار: نوآور و موثر و در کار کوشا به نظر می رسند. به خوبی می دانند به انجام چه کارهایی باید بپردازند و برای انجام آنها اشتیاق دارند. در هنگام درگیر کردن دیگران با شیوه های عمل خود، مسلط و اهل عمل جلوه می کنند.

E+C-

خوش گذران: سرشار از زندگی و نشاط هستند. اما برای آنها دشوار است انرژی خود را در راستای کارهای سازنده به کار بندند. به جای آن می کوشند به کارهای هیجانی، چیزهای نو و مهمانی ها روی آورند. آنها تکانشی رفتار می کنند و آمادگی رها کردن کارها را برای پرداختن به سرگرمی ها دارند.

E-C+

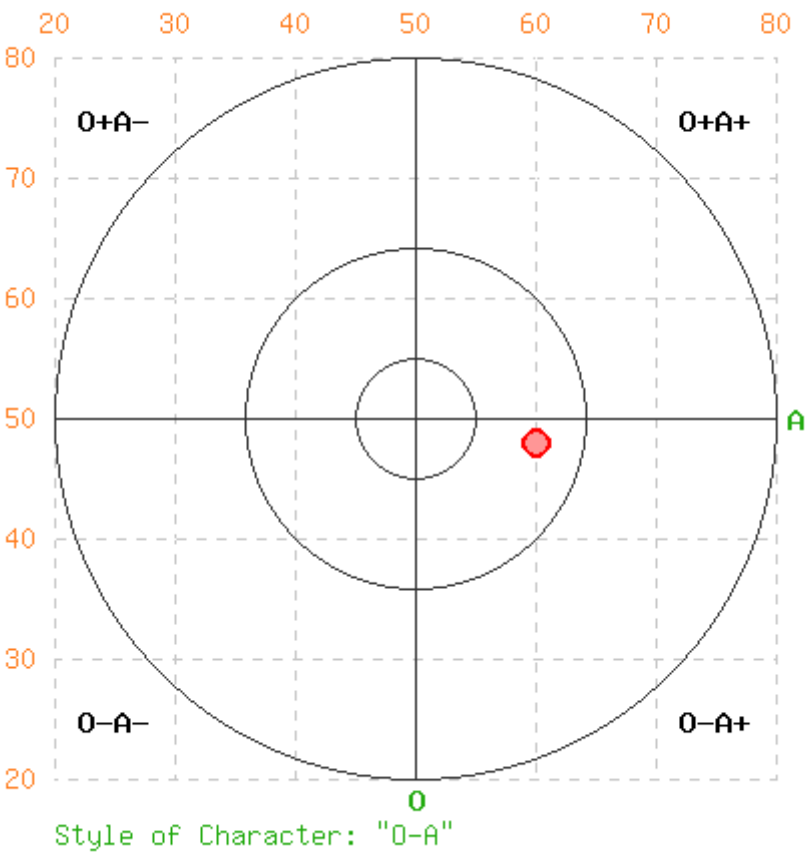
زحمت کش: کارگزاران زحمتکش و منظمی هستند که بر کار خود متمرکز می شوند و آهسته و پیوسته تا پایان به کوشش خود ادامه می دهند؛ اما نمی توان آنها را به شتاب بیشتر در کار واداشت.

E-C-

بی حال: افرادی غیر مشتاق هستند که هدف ها و برنامه های اندکی دارند. کنش پذیرند و تنها به نیازهای جدی پاسخ می دهند. کمتر فعالیتی را آغاز می کنند و در فعالیت های گروهی از سایرین عقب می مانند.

سبک نگرشی

O = 48 A = 60



O+A+

پیشرو: به مسایل اجتماعی رویکردی اندیشمندانه دارند و در جست و جوی راه کارهای نوینی در این زمینه هستند. بر این باورند که می توان با آموزش، نوآوری و همکاری را در جامعه بهبود بخشید. به برهان باور دارند.

O+A-

آزاداندیش: آنها دارای نگرش های آزادی هستند که تحت تاثیر سنت یا احساسات نیست. آنها همه ی آرا را در نظر می گیرند اما در نهایت داوری خود را معیار درستی یا نادرستی می دانند. معمولا احساسات دیگران را در نظر نمی گیرند و نظرات خود را دنبال می کنند.

O-A+

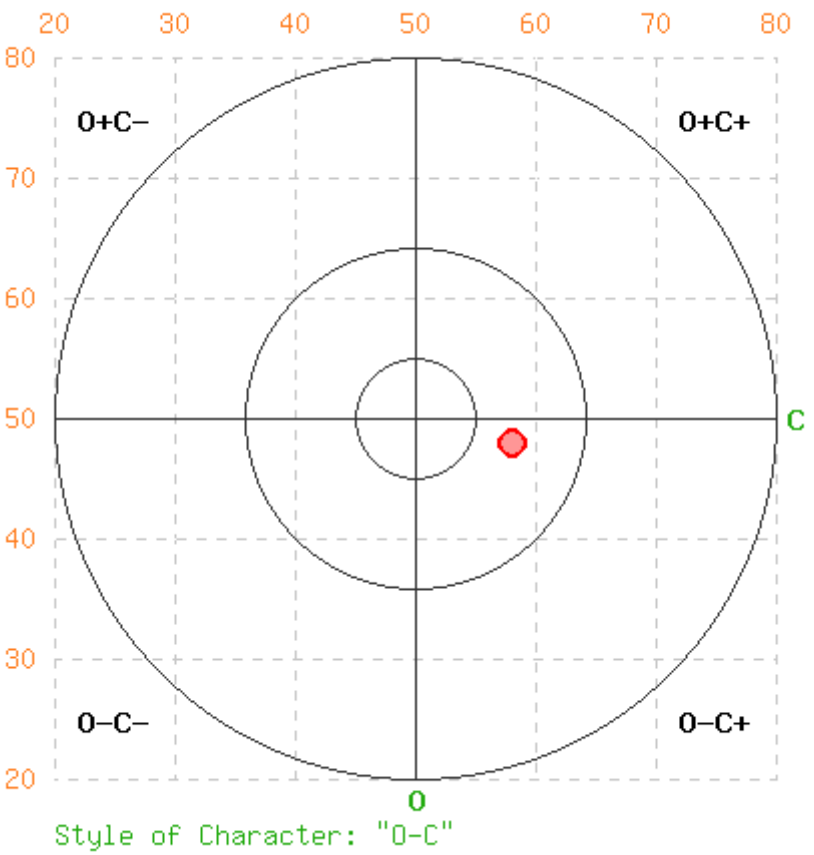
سنتی: در زمینه بهزیستی به ارزش ها و باورهای سنتی و خانوادگی باور دارند. معتقدند که دنبال کردن قوانین و مقررات بی آنکه به دیدگاه های دیگران توجه شود، بهترین راه برای رسیدن به آرامش و کامیابی برای همگان است.

O-A-

با ایمان: باورهای راسخی به سیاست های اجتماعی و اخلاق شخصی دارند. از آنجا که به ماهیت بشر دیدگاه های مثبتی ندارند پشتیبان سیاست های جدی اجتماعی بوده و رویکردهای سخت گیرانه ای به مسایل اجتماعی دارند. براین باورند که همگان باید پیرو مقررات باشند.

سبک یادگیری

O = 48 C = 58



O+C+

دانشجویان خوب: گرچه ممکن است از دیدگاه توانمندی های ذهنی به خوبی دیگران نباشند، اما امیخته ای از عشق به یادگیری و کوشش و سازمان داری را در خود دارند. میزان بالایی از خواست ها در آنان دیده می شود. در رویکرد خود نوآوری دارند و در زمینه تحصیل تا مرز توانمندی های بالقوه خود پیش می روند.

O+C-

رویایی: پیرو دیدگاه های نوین هستند و می توانند این دیدگاه ها را به کمک تخیل و پنداشت های خویش گسترش دهند. در آغاز کار پروژه ها خوب عمل می کنند؛ اما در زمینه پایان بردن آنها نیازمند کمک هستند. آنها به آسانی در برابر ابهام و نبود قاطعیت بردباری نشان می دهند.

O-C+

با کتاب: به همه مقررات پایبندی نشان می دهند. سخت کوش و برنامه مدار هستند. دارای تخیل و تصور نیستند و دوست دارند از راهکارهای گام به گام پیروی کنند. در عادت های خود پایدارند و با پرسش هایی که هیچکس برای آنها پاسخی ندارد مشکل دارند. خواستار ساختار و تمامیت بخشی به کارها هستند.

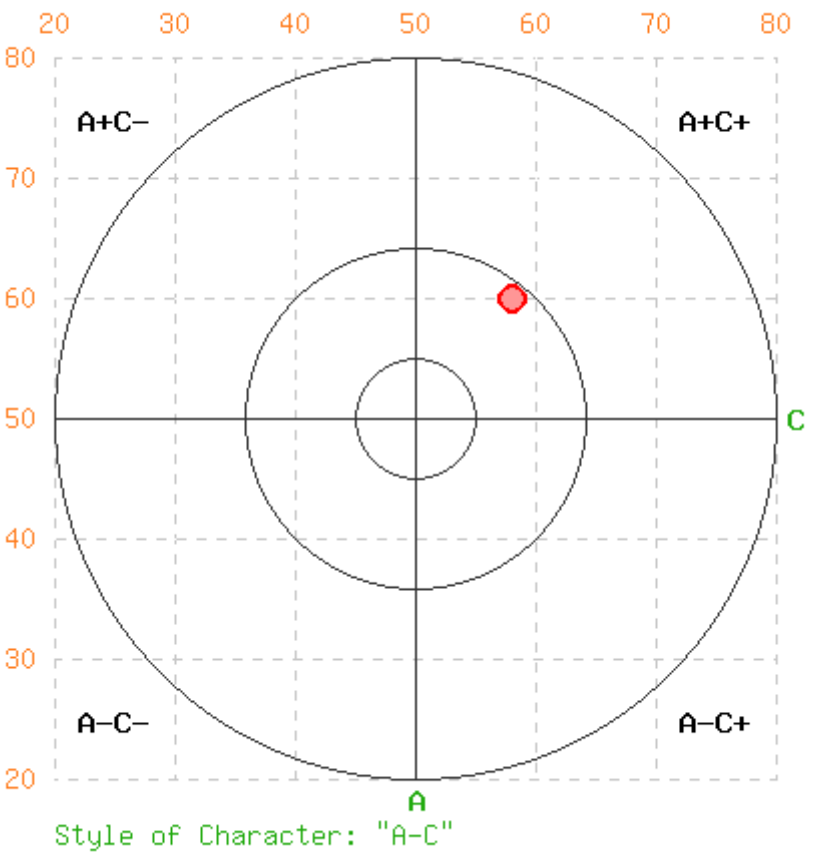
O-C-

بی میلی به دانش پژوهی: گرایشی به تحصیل و فعالیت های ذهنی ندارند. همواره به مشوق های ویژه ای برای آغاز یادگیری و ادامه آن نیاز دارند. برای سازماندهی به کارشان و داشتن برنامه نیازمند کمک هستند. ممکن است در زمینه

تداوم توجه خود دچار مشکل شوند.

سبک سرشتی

A = 60 C = 58



A+C+

نوع دوست موثر: برای گروه خود به سختی می کوشند. در زمینه پیگیری امور بردباری و پایداری نیرومندی دارند. در راستای خدمت به دیگران تلاش می کنند. دوست دارند به صورت داوطلبانه در کارهای دشوار یا بدون مزد و قدردانی شرکت کنند.

A+C-

خوش نیت: به دیگران احساس همدردی دارند. نداشتن پیگیری و نظم در آنها به شکست آنها در بروز نیت خیرخواهانه شان می انجامد. در زمینه داشتن بهترین آرزوها برای دیگران بی همتا هستند.

A-C+

خودپیش برنده: به انجام رساندن چیزهایی که به آنها علاقه دارند، مهمترین اولویت آنها به شمار می رود و در این زمینه بسیار موثر عمل می کنند. ممکن است در کار و حرفه یا امور سیاسی بسیار موفق باشند، زیرا تنها به منافع خود می اندیشند.

A-C-

نامتمایز: بیشتر به آسایش و لذت خود می اندیشند تا تا به بهروزی دیگران. انگیزه کمی دارند و ممکن است دارای عادت های نامطلوبی باشند که به سختی بتوانند آنها را تغییر دهند.

پاسخ ها:

1	من آدم نگرانی نیستم	قبول
2	من بیشتر افرادی را که می شناسم دوست دارم	رد
3	من قدرت تخیل و تصور خیلی زنده و فعالی دارم	قبول
4	من معمولا در مورد قصد و نیت دیگران بدبین و بد گمان هستم	بي‌نظر
5	دیگران مرا فردی محتاط و عاقل می‌دانند	بي‌نظر
6	من اغلب از شیوه برخورد دیگران با خودم عصبانی می شوم	کاملا رد
7	من معمولا از جمعیت‌های بزرگ و جاهای شلوغ دوری می کنم	کاملا رد
8	جنبه‌های هنری و زیباشناختی پدیده‌ها برای من اهمیت چندانی ندارند	کاملاً قبول
9	من آدم حیله گر و زیرکی نیستم	کاملاً قبول
10	ترجیح می دهم درهر کاری آزادی عمل داشته باشم تا اینکه برای هر کاری طرح و نقشه قبلی داشته باشم	بي‌نظر
11	من به ندرت احساس تنهایی و غمگینی می کنم	قبول
12	من آدمی مسلط، قوی و قاطع هستم	قبول
13	بدون هیجانات قوی، زندگی برای من جالب نخواهد بود	بي‌نظر
14	بعضی‌ها مرا آدمی خودخواه و خودمحور می‌دانند	کاملا رد
15	من کوشش می کنم تا وظایف محوله به خود را با صداقت و درستی انجام دهم	کاملاً قبول
16	من در برخورد با دیگران همیشه از این می ترسم که نکند مرتکب اشتباه بزرگی شوم	رد
17	من در هنگام کار یا تفریح عجله و شتاب به خرج نمی دهم	قبول
18	در کارهای خود از روش نسبتا ثابت و جا افتاده‌ای پیروی می‌کنم	کاملاً قبول
19	من ترجیح می دهم با دیگران همکاری کنم تا این که با آنان به رقابت بپردازم	قبول
20	من آدم راحت‌طلب و تنبلی هستم	بي‌نظر
21	من به ندرت در کارها زیاده روی می کنم	قبول
22	من اغلب تشنه هیجان و تحریک هستم	قبول
23	من اغلب از کلنجار رفتن با نظریه‌ها و افکار انتزاعی لذت می‌برم	کاملا رد
24	از لاف زدن درباره استعدادها و موفقیتهای خودم بدم نمی‌آید	قبول

25	من به خوبی می توانم وقت و فعالیت خودم را طوری تنظیم کنم که کارهای محوله، به‌موقع تمام شود	کاملاً قبول
26	من اغلب احساس درماندگی و ناتوانی می کنم و میل دارم شخص دیگری مسائلم را حل کند	رد
27	هرگز آن اندازه احساس خوشحالی نکرده‌ام که به اصطلاح از خوشی به هوا بپرم	رد
28	معتقدم اگر به دانشجویان اجازه داده شود تا به سخنرانی بحث انگیز و متناقض گوش دهند، فقط باعث سردرگمی و انحراف فکری بیشتر آنان خواهد شد	کاملاً قبول
29	رهبران سیاسی باید درباره جنبه‌های انسانی برنامه‌های خود آگاهی بیشتری داشته باشند	بي‌نظر
30	در سالهای گذشته، به بعضی کارهای احمقانه دست زده‌ام	قبول
31	به آسانی دچار ترس می‌شوم	رد
32	از صحبت کردن با دیگران چندان لذت نمی برم	کاملا رد
33	کوشیده‌ام همه افکارم را در راستای واقعیتها هدایت کنم و از پناه بردن به عالم رویا و تخیل خود داری نمایم	کاملاً قبول
34	باور دارم که بیشتر مردم اساسا دارای قصد و نیت خوب و دوستانه‌ای هستند	کاملاً قبول
35	من مسئولیتهای اجتماعی همچون رای دادن را خیلی جدی نمی‌گیرم	بي‌نظر
36	خلق و روحیه من بیشتر وقتها ثابت است و زیاد بالا و پایین نمی رود	کاملاً قبول
37	دوست دارم همیشه افراد زیادی دور و برم باشند	قبول
38	من گاهی کاملاً در موسیقی‌ای که گوش می‌دهم غرق می‌شوم	کاملاً قبول
39	اگر نیاز باشد حاضرم از افراد دیگر برای رسیدن به مقاصد خود سوء استفاده کنم	کاملا رد
40	من وسایل متعلق به خود را مرتب و پاکیزه نگه می دارم	کاملاً قبول
41	گاهی کاملا احساس بی‌ارزشی می‌کنم	بي‌نظر
42	من گاهی نمی توانم آن طور که باید از خود قاطعیت نشان دهم	کاملا رد
43	من به ندرت دچار احساسات و هیجان‌های قوی می شوم	کاملا رد
44	کوشش می‌کنم با همه افرادی که برخورد می‌کنم، رفتاری مودبانه داشته باشم	کاملاً قبول
45	گاهی من آن طور که باید قابل اتکاء و اعتماد نیستم	کاملا رد
46	هنگامی که با دیگران هستم به ندرت نگران رفتار خود هستم	رد
47	هنگامی که انجام کاری را بر عهده می‌گیرم، آن را با علاقه و جدیت انجام می‌دهم	کاملاً قبول
48	من فکر می کنم یاد گرفتن و تمرین سرگرمیها و کارهای ذوقی جدید جالب است	کاملاً قبول

49	هرگاه لازم باشد، می‌توانم از دیگران ایراد بگیرم و به آنها کنایه بزنم	کاملاً قبول
50	من دارای هدف‌های روشنی هستم و برای دستیابی به آنها طبق برنامه عمل می‌کنم	کاملاً قبول
51	مقاومت در برابر خواستها و هوسهای آنی برای من آسان نیست	کاملا رد
52	دوست ندارم تعطیلات خود در جاهای شلوغ و پرهیجان بگذرانم	رد
53	من بحث درباره مطالب فلسفی را کاری بی‌فایده و کسل‌کننده می‌دانم	بي‌نظر
54	من ترجیح می دهم که در مورد خودم و موقعیتهایم حرفی نزنم	رد
55	پیش از شروع هر کاری، وقت زیادی را تلف می‌کنم	قبول
56	احساس می کنم قادر هستم با بسیاری از مشکلات خود کنار بیایم	کاملاً قبول
57	گاهی شادی یا نشاط بسیار شدیدی را تجربه (احساس) کرده‌ام	قبول
58	من معتقدم که قوانین و سیاستهای اجتماعی باید تغییر کنند تا نیازهای یک دنیای در حال تغییر و تحول را به خوبی منعکس سازند.	قبول
59	من از لحاظ نگرشهای اجتماعی آدمی سختگیر و بی گذشت هستم	قبول
60	من قبل از این که تصمیمی بگیرم، در مورد جوانب مختلف مساله به دقت فکر می کنم	قبول
61	من به ندرت احساس ترس و اضطراب می کنم	رد
62	من به آدمی خونگرم و خوش رو معرف هستم	کاملاً قبول
63	من زندگی تخیلی بسیار فعالی دارم	کاملا رد
64	من عقیده دارم که اکثر مردم اگر به آنها اجازه داده شود، از آدم سوء استفاده خواهند کرد	کاملا رد
65	من خود را درباره حوادث جاری مطلع نگه می دارم و معمولا تصمیمات عاقلانه اتخاذ می کنم	کاملاً قبول
66	من به آدم جوشی و عصبی معروف هستم	رد
67	من معمولا ترجیح می دهم کارها را به تنهایی انجام دهم	قبول
68	تماشای صحنه های (رقص) باله یا رقصهای جدید مرا خسته و کسل می کند	کاملا رد
69	من حتی اگر بخواهم نمی توانم کسی را گول بزنم	کاملاً قبول
70	من آدم بسیار منظم و با برنامه ای نیستم	کاملا رد
71	من به ندرت افسرده و غمگین می شوم	کاملاً قبول
72	من غالبا در گروههایی که عضو بوده ام سمت رهبری را بر عهده داشته ام	بي‌نظر
73	احساس و عاطفه ای که اشیای مختلف در من ایجاد می کنند برایم مهم است	قبول

74	بعضی افراد فکر می کنند من آدم فاقد احساسات و حسابگری هستم	کاملا رد
75	من بدهی های خود را به موقع و به طور کامل می پردازم	کاملا رد
76	بعضی وقتها طوری احساس خجالت کرده ام که دلم می خواسته خودم را از دیگران مخفی کنم	بي‌نظر
77	ممکن است کار من کند باشد ولی با ثبات و یکنواخت است	کاملاً قبول
78	وقتی که روش صحیح انجام دادن کار را یافتم، به همان روش می چسبم و ادامه می دهم	کاملاً قبول
79	در نشان دادن خشم و عصبانیت درنگ و تامل می کنم، حتی اگر احساس کنم حق با من است	بي‌نظر
80	هرگاه برنامه ای برای اصلاح پاره ای از رفتارهای خود شروع کنم معمولا بعد از چند روز آن را کنار می گذارم	کاملا رد
81	مقاومت در برابر وسوسه ها و خواهشهای نفسانی برای من مشکل نیست	کاملاً قبول
82	من بعضی وقتها کارهایی را انجام داده ام که هدف آنها فقط هیجان و لذت بردن بوده است	بي‌نظر
83	من از حل مساله های مشکل یا معما لذت می برم	بي‌نظر
84	من از بیشتر مردم بهتر هستم و این را می دانم	بي‌نظر
85	آدم سازنده و مولدی هستم و همیشه مسئولیتهای خود را به انجام می رسانم	کاملاً قبول
86	بعضی مواقع وقتی که تحت فشار روانی زیاد هستم، احساس می کنم که دارم از هم می پاشم	قبول
87	من آدم خوشحال و امیدواری نیستم	کاملا رد
88	من معتقدم که برای اخذ تصمیم درباره موضوعات اخلاقی باید از رهبران مذهبی خود کسب تکلیف و تقلید کنیم	قبول
89	هرچه در مورد افراد فقیر و سالمند انجام دهیم باز هم کم است	کاملا رد
90	گهگاه من اول عمل می کنم و بعد می اندیشم	بي‌نظر
91	من اغلب دچار تنش بوده و عصبی هستم	رد
92	بیشتر مردم مرا فردی کم و بیش سرد و غیر اجتماعی می دانند	کاملا رد
93	من دوست ندارم وقتم را با خیالبافی تلف کنم	کاملاً قبول
94	فکر می کنم بیشتر مردمی که با آنها در تماس هستم، افرادی درستکار و قابل اطمینان هستند	بي‌نظر
95	من غالبا بدون آمادگی کافی در موقعیتهای مختلف حاضر می شوم	قبول
96	بیشتر مردم مرا آدمی زود رنج و بداخلاق نمی دانند	کاملاً قبول

97	اگر برای مدت طولانی تنها باشم، واقعا احساس می کنم به افراد دیگر نیازمند هستم	کاملاً قبول
98	نظم و ترتیب خاصی که در هنر و طبیعت می بینم برای من بسیار جالب و شوق انگیز است	قبول
99	کاملا صادق و درستکار بودن برای تجارت و کاسبی خوب نیست	کاملا رد
100	دوست دارم هر چیزی را در جای مخصوص آن نگهدارم تا جای آن را به خوبی بدانم	کاملاً قبول
101	من گاهی دچار احساس پشیمانی و گناهکاری شدید شده ام	قبول
102	در جلسات جمعی من می گذارم دیگران بیشتر حرف ها را بزنند	قبول
103	به ندرت به احساس آنی خودم توجه می کنم	رد
104	من غالبا سعی می کنم نسبت به افکار و احساسات دیگران آگاهی و احترام نشان دهم	کاملاً قبول
105	من گاهی دربازی شطرنج یا ورزش تقلب می کنم	بي‌نظر
106	حرف زدن من مثل همیشه است (یعنی، تندتر، آهسته تر، درهم و برهم یا گرفته تر از قبل نیست).	قبول
107	من اغلب احساس می کنم که سرشار از نیرو و توان هستم	قبول
108	من اغلب غذاهای جدید و نا آشنا را امتحان می کنم	قبول
109	من اگر اشخاصی را دوست نداشته باشم آن را از آنها مخفی می کنم	کاملاً قبول
110	من برای دستیابی به اهداف خود سخت تلاش می کنم	کاملاً قبول
111	وقتی به غذای مورد علاقه ام دسترسی پیدا کنم غالبا بیش از حد معمول می خورم	کاملاً قبول
112	من معمولا از تماشای فیلمهای منزجر کننده یا وحشتناک خودداری می کنم	بي‌نظر
113	بعضی مواقع که مردم در مورد مسائل خیلی انتزاعی و نظری صحبت می کنند من علاقه ام را از دست می دهم	قبول
114	من سعی می کنم آدم افتاده و فروتنی باشم	کاملاً قبول
115	من به زحمت می توانم خود را وادار به کاری کنم که باید انجام دهم	کاملا رد
116	من در مواقع اضطراری می توانم خونسردی خودم را حفظ کنم	کاملاً قبول
117	من گاهی بیش از اندازه احساس خوشبختی می کنم	قبول
118	من معتقدم که عقاید متفاوت افراد جوامع دیگر در مورد حق و ناحق از نظر خود آنها معتبر است	قبول
119	من در مورد آدمهایی که در خیابانها گدایی می کنند هیچ گونه احساس همدردی نمی کنم	قبول

120	من همیشه قبل از اینکه دست به عملی بزنم پیامدهای آن را مورد توجه قرار می دهم	بي‌نظر
121	من به ندرت درباره آینده احساس ترس و نگرانی می کنم	کاملا رد
122	من واقعا از صحبت کردن با دیگران لذت می برم	قبول
123	من از تمرکز حواس روی یک موضوع خیالی یا "رویا در بیداری" و بررسی امکانات مختلف ناشی از آن لذت می برم و به این رویاها اجازه می دهم رشد کرده و شاخ و برگ پیدا کنند.	کاملا رد
124	هرگاه شخصی در مورد من کار خوبی انجام می دهد نسبت به او احساس بدگمانی و سوء ظن می کنم	کاملا رد
125	من به خاطر درستی قضاوتم به خود می بالم	کاملاً قبول
126	من اغلب نسبت به افرادی که با آنها سروکار دارم احساس تنفر و بیزاری می کنم	کاملا رد
127	من کارهایی را ترجیح می دهم که بتوانم به تنهایی و بدون تحمل مزاحمت دیگران انجام دهم	کاملا رد
128	شعر تاثیر چندانی روی من ندارد	بي‌نظر
129	از این که به عنوان آدم ریاکاری شناخته شوم متنفرم	کاملاً قبول
130	به نظر نمی رسد که هرگز بتوانم کارهای خود را نظم و ترتیب بدهم	کاملا رد
131	هرگاه اشتباهی رخ دهد یا عیب و ایرادی پیش بیاید من خودم را سرزنش می کنم	قبول
132	افراد دیگر اغلب در تصمیم گیری خود از من کسب تکلیف (یا به عنوان الگو) استفاده می کنند	بي‌نظر
133	هیجانات و احساسات گوناگونی به من دست می دهد	کاملاً قبول
134	من به سخاوت و دست و دلبازی مشهور نیستم	کاملا رد
135	همیشه وقتی قول انجام دادن کاری را می دهم مردم می توانند به انجام گرفتن آن کار اطمینان کنند	کاملاً قبول
136	من اغلب نسبت به دیگران احساس حقارت می کنم	کاملا رد
137	من به اندازه دیگران چابک و سرزنده نیستم	رد
138	ترجیح می دهم وقتم را در محیط های مانوس و آشنا بگذرانم	رد
139	وقتی شخصی به من توهین کند من فقط سعی می کنم او را ببخشم و فراموش کنم	بي‌نظر
140	من احساس نمی کنم که مجبورم با دیگران رقابت نموده و از آنان بهتر باشم	بي‌نظر
141	من به ندرت در مقابل خواستهای آنی خود تسلیم می شوم	رد
142	من ترجیح می دهم در جاهایی باشم که کانون فعالیت و عمل است	کاملاً قبول
143	من از سرو کله زدن با مسائل و معماهایی که ذهن آدم را به کوشش و چالش وادار می کند لذت می برم	رد

144	من در مورد خودم نظر بسیار مثبتی دارم	قبول
145	وقتی کاری را شروع می کنم معمولا همیشه آن را به اتمام می رسانم	کاملاً قبول
146	غالبا تصمیم گرفتن و اتخاذ یک روش قطعی برای من مشکل است	کاملا رد
147	من خودم را آدم خیلی شنگول و سرزنده ای نمی دانم	کاملا رد
148	من معتقدم که وفاداری به آرمان ها و اصول مورد قبول خودم، بیش از "آزادمنشی" و " بی تعصب بودن" اهمیت دارد	رد
149	نیازهای انسانی افراد همیشه باید بر ملاحظات اقتصادی دولت اولویت داده شود	کاملاً قبول
150	من غالبا کارها را بدون تامل قبلی و به خاطر یک انگیزه آنی انجام می دهم	قبول
151	من اغلب نگران این هستم که مبادا کارها طبق نقشه و به درستی پیش نروند	قبول
152	لبخند زدن به افراد غریبه و برقراری ارتباط با آنها برای من آسان است	قبول
153	هر وقت احساس کنم ذهنم در جهت خیال پردازی می رود معمولا خودم را به کاری مشغول می کنم و به جای خیال پردازی، حواسم را روی آن کار متمرکز می سازم.	کاملاً قبول
154	واکنش اولیه من به مردم آن است که به آنها اعتماد کنم	رد
155	من ظاهرا در هیچ کاری موفق نمی شوم	بي‌نظر
156	من خیلی به ندرت واقعا عصبانی می شوم	بي‌نظر
157	ترجیح می دهم تعطیلات خود را در یک ساحل عمومی شلوغ بگذرانم تا در یک کلبه جنگلی دور افتاده	قبول
158	انواع خاصی از موسیقی بیش از اندازه برای من شورانگیز هستند	قبول
159	بعضی وقتها مردم را با چرب زبانی و تقلب به انجام دادن کارهای مورد نظر خودم وادار می کنم	کاملا رد
160	من معمولا آدمی کم رو و زیاد سختگیر و پرتوقع هستم	کاملاً قبول
161	من نسبت به خودم نظری منفی دارم	قبول
162	ترجیح می دهم دنبال کارهای خودم را بگیرم تا این که رهبر گروه بشوم	کاملاً قبول
163	به ندرت متوجه خلق و عواطفی می شوم که محیط های مختلف به وجود می آورند	رد
164	بیشتر مردمی که می شناسم مرا دوست دارند	کاملاً قبول
165	من دقیقا از اصول اخلاقی پیروی می کنم	قبول
166	من در حضور روسای خود و دیگر افراد مهم و صاحب قدرت احساس آرامش و راحتی می کنم	بي‌نظر
167	من معمولا در حال عجله به نظر می رسم	رد

168	بعضی مواقع تنها برای این که کار تازه ای انجام داده باشم محل اثاثیه خانه را تغییر می دهم	کاملاً قبول
169	اگر کسی با من شروع به دعوا و مرافعه کند من آماده ام جواب او را با دعوا بدهم	کاملا رد
170	من تلاش می کنم تمام چیزهایی را که می توانم، به دست آورم (کسب کنم)	کاملاً قبول
171	من گاهی آنقدر غذا می خورم که بالا می آورم	کاملا رد
172	من عاشق ترس هیجانی هستم که معمولا سوار شدن در چرخ و فلک یا کارهای خطرناک دیگر ایجاد می کند	کاملاً قبول
173	من علاقه ای به تامل و تفکر جدی درباره سرنوشت جهان یا انسان ندارم	کاملا رد
174	من احساس می کنم که مزیتی بر افراد دیگر ندارم (صرف نظر از موقعیت و وضع افراد)	رد
175	وقتی در اجرای یک طرح یا نقشه با مشکل روبه رو می شوم تمایل پیدا می کنم طرح دیگری را شروع کنم	کاملاً قبول
176	در یک موقعیت بحرانی به خوبی می توانم خودم را کنترل و اداره کنم	کاملاً قبول
177	من آدم خوش مشرب شاد و با روحیه ای هستم	کاملاً قبول
178	من خود را آدمی با سعه صدر می دانم که می تواند راه و رسم زندگی و طرز تفکر دیگران را به خوبی قبول نماید	قبول
179	من معتقدم که همه انسانها با ارزش و قابل احترام اند	کاملاً قبول
180	من به ندرت تصمیمی عجولانه می گیرم	قبول
181	در مقایسه با بیشتر مردم من از چیزهای کمتری می ترسم	قبول
182	من به دوستان خود وابستگی عاطفی زیادی دارم	کاملاً قبول
183	بچه که بودم هرگز از بازیهایی که مستلزم تقلید نقش دیگران باشد لذت نمی بردم	قبول
184	من معمولا در مورد افراد دیگر خوشبین هستم	بي‌نظر
185	من فرد بسیار شایسته و کارایی هستم	قبول
186	بعضی وقتها نسبت به دیگران احساس خصومت و آزردگی کرده ام	قبول
187	معمولا معاشرت و گردهمایی های اجتماعی برای من ناخوشایند و کسل کننده هستند	رد
188	بعضی مواقع که شعری را می خوانم یا به یک اثر هنری نگاه می کنم موجی از احساس افسردگی یا هیجان مرا دربر می گیرد	قبول
189	من بعضی وقتها با اعمال زور یا تملق و خوش آمدگویی مردم را به انجام دادن کارهای مورد نظرم وادار می کنم	رد
190	من در مورد تمیز کردن چیزها وسواس ندارم	کاملا رد
191	بعضی وقتها زندگی به نظرم تیره و نومید کننده می آید	قبول

192	در موقع صحبت کردن با دیگران من غالبا بیشتر از دیگران حرف می زنم	کاملا رد
193	هم حس شدن با دیگران یعنی داشتن همان احساسی که دیگران دارند، برای من آسان است	کاملاً قبول
194	من خودم را آدم خیّر و نیکوکاری می دانم	قبول
195	من سعی می کنم کارهای خودم را با دقت انجام دهم تا الزامی برای انجام دادن مجدد آنها پیش نیاید	کاملاً قبول
196	اگر در مورد فردی حرف بدی زده یا کار غلطی انجام داده باشم به سختی می توانم بار دیگر به روی او نگاه کنم	قبول
197	همه زندگی و کارهای من با سرعت انجام می شود	قبول
198	در موقع استفاده از تعطیلات ترجیح می دهم که به جاهایی بروم که قبلا آن محل ها را امتحان کرده و به درستی شناخته ام.	رد
199	من آدم کله شق و سرسختی هستم	بي‌نظر
200	سعی می کنم همه کارهای خودم را به بهترین نحو انجام دهم	کاملاً قبول
201	من بعضی مواقع کارهایی را بدون تامل انجام می دهم و بعدا پشیمان می شوم	رد
202	من از رنگهای روشن و لباسهای پر زرق و برق خوشم می آید	بي‌نظر
203	من کنجکاوی فکری زیادی دارم	قبول
204	من ترجیح می دهم از دیگران تمجید کنم تا این که خودم مورد تمجید قرار گیرم	بي‌نظر
205	آنقدر خرده کاری برای انجام دادن کارها وجود دارد که گاهی همه آنها را نادیده می گیرم	بي‌نظر
206	در شرایطی که به نظر می رسد همه چیز به طور غلط پیش می رود، من بازهم می توانم تصمیمات خوبی اتخاذ کنم	قبول
207	من به ندرت برای توصیف تجارب خود از کلماتی چون "فوق العاده" یا "جنجالی" استفاده می کنم	رد
208	فکر می کنم اگر شخصی در سن 25 سالگی هنوز نداند به چه چیزهایی اعتقاد دارد باید در سلامت او شک کرد	کاملاً قبول
209	نسبت به افرادی که کمتر از من خوشبخت هستند احساس همدردی می کنم	کاملاً قبول
210	من قبل از رفتن به یک مسافرت به دقت برنامه ریزی می کنم	بي‌نظر
211	بعضی مواقع افکار ترسناکی به ذهن من می آیند	بي‌نظر
212	من نسبت به همه همکاران خود نوعی علاقه و مسئولیت شخصی احساس می کنم	رد
213	من نمی توانم اجازه دهم افکارم در هر جهتی که می خواهند سیر کنند	قبول
214	من به طبیعت و ذات انسان بسیار اعتقاد دارم	بي‌نظر
215	من در کار خود فردی موثر و کارآمد هستم	قبول

216	حتی آزردگی ها و ناراحتی های خیلی کوچک می توانند در من احساس ناکامی و محرومیت کنند	کاملا رد
217	من از میهمانیهای بزرگ و پر جمعیت لذت می برم	کاملاً قبول
218	من از خواندن اشعاری که روی احساسات و تخیلات تاکید می کنند بیشتر لذت می برم تا اشعاری که داستان خاصی را بیان می کنند.	قبول
219	من از زیرکی خودم در کنترل و اداره مردم به خود می بالم	قبول
220	من وقت زیادی را برای پیدا کردن اشیایی که در جایی اشتباهی گذاشته ام، می گذرانم	بي‌نظر
221	بیشتر وقتها که کارها طبق نقشه پیش نمی روند یا اشتباه از آب در می آیند احساس دلسردی می کنم و می خواهم آنها را ناتمام رها کنم.	رد
222	قبول مسئولیت اداره یا رهبری یک موقعیت برای من آسان نیست	رد
223	اشیای غیرعادی از قبیل بعضی عطرها یا اسامی مکانهای دور می توانند احساسات و عواطف شدیدی را در من ایجاد کنند	بي‌نظر
224	اگر بتوانم به دیگران کمک کنم به آسانی و بدون درخواست آنها این کار را انجام می دهم	قبول
225	من واقعا باید مریض باشم تا یک روز بر سر کار حاضر نشوم	کاملاً قبول
226	وقتی آشنایان من کار احمقانه ای را انجام می دهند، به جای آنها من احساس خجالت می کنم	کاملاً قبول
227	من شخص بسیار فعالی هستم	کاملاً قبول
228	من وقتی به جایی می روم از همان مسیر همیشگی استفاده می کنم	کاملاً قبول
229	من اغلب با اعضای خانواده و همکارانم بگو مگو ندارم	کاملا رد
230	من از جمله افراد "معتاد به کار" هستم که نمی توانند هرگز بیکار بنشینند	کاملا رد
231	من همیشه می توانم احساساتم را کنترل کنم	کاملاً قبول
232	در حوادث ورزشی دوست دارم جزیی از جمعیت باشم و مثل بقیه رفتار کنم	رد
233	من علائق فکری وسیع و متنوعی دارم	قبول
234	من آدم مهم و برتری هستم	بي‌نظر
235	من آدم بسیار با نضباطی هستم و می توانم خود را خوب کنترل کنم	قبول
236	من از لحاظ عاطفی فردی کاملا با ثبات و متعادل هستم	کاملاً قبول
237	من زود خنده ام می گیرد	کاملاً قبول

238	به عقیده من فلسفه جدید "آزادی فردی" فلسفه قابل قبولی نیست	بي‌نظر
239	ترجیح می دهم دیگران مرا فردی دل رحم و خطابخش بشناسند تا صرفا هواخواه اجرای عدالت	کاملاً قبول
240	من پیش از پاسخ دادن به هر پرسش به دقت درباره آن فکر می کنم	قبول